

Künstlerauswahl der Studienstiftung: 24 neue Stipendiaten aufgenommen

Bonn, 21. März 2013. Sie studieren Malerei, Medienkunst, Bildhauerei, Fotografie oder Kunsterziehung an Akademien und Hochschulen in ganz Deutschland – die 24 neuen Stipendiatinnen und Stipendiaten der traditionsreichen Künstlerförderung der Studienstiftung des deutschen Volkes. In der Jurysitzung an der Weißensee Kunsthochschule Berlin präsentierten insgesamt 77 Bewerber ihre Arbeiten, zehn Frauen und 14 Männer konnten die hochkarätig besetzte Jury überzeugen.

„Die Studienstiftung ist das einzige Begabtenförderungswerk in Deutschland, das alle Bereiche der Künste mit eigenen Programmlinien fördert“, sagt Dr. Annette Julius, Generalsekretärin der Studienstiftung des deutschen Volkes. „Wir sind sehr stolz, dass wir besonders im Bereich der Bildenden Kunst auf eine Auswahl und Förderung von Beginn der 50er Jahre zurückschauen können“. Die Künstlerauswahl der Studienstiftung erfolgt in einem zweistufigen Verfahren: Bereits im Herbst 2012 hatten die deutschen Kunsthochschulen nach einer internen Vorauswahl der Studienstiftung ihre Kandidaten vorgeschlagen. Insgesamt 77 junge Künstler präsentierten in der entscheidenden Runde in der zweiten Märzwoche ihre Arbeiten an der gastgebenden Weißensee Kunsthochschule Berlin. Die ehrenamtliche Kommission für die Auswahl setzte sich aus renommierten deutschen Künstlerinnen und Künstlern zusammen, die als Experten unabhängige Kunstpositionen vertreten: Franka Hörschemeyer (Bildhauerei/Installation), Christian Jankowski (Performance, Video), Corinne Wasmuth (Malerei), Wolfgang Luy (Skulptur), Karin Sander (Skulptur/ Installation), Winfried Virnich (Malerei), David Zink Yi (Fotografie, Video), Thomas Rentmeister (Bildhauerei/Installation).

Neben der finanziellen Förderung, die, abhängig vom Einkommen der Eltern, ab September 2013 zwischen 300 und 997 Euro betragen wird, steht allen Kunst-Stipendiaten das Bildungsprogramm der Studienstiftung offen. Speziell für die Stipendiaten in der Künstlerförderung bietet die Studienstiftung eine Künstlertagung in Montepulciano und eine gemeinsame Studienfahrt zur Biennale nach Venedig an. Die Förderung der Studienstiftung gilt bis zum Studienabschluss und kann um das Meisterschülerjahr verlängert werden. Aktuell fördert die Studienstiftung in der Programmlinie „Bildende Kunst“ rund 90 Stipendiatinnen und Stipendiaten.

Informationen zur Künstlerauswahl der Studienstiftung unter:
<http://www.studienstiftung.de/studienfoerderung/kunst-design.html>

Rückfragen und Belegexemplar bitte an:

Studienstiftung des deutschen Volkes

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Dr. Anke Dörner
Ahrstraße 41, 53175 Bonn

Telefon 0228/82096-344
doerner@studienstiftung.de